



Brasileiro, 37 anos, solteiro
Rua Miguel de Frias, 211/703 Icaraí
24220-001 Niterói, Rio de Janeiro – Brasil

tel: (21) 2620-8852
cel: (21) 9427-2500
andrerochanit@gmail.com

Perfil profissional

Sete anos de experiência em projetos web / impressos, trabalho em equipe, visão estratégica em Informação Tecnológica e design para aplicações corporativas com adoção dos requisitos de usabilidade.

Formação

Cursos Complementares

Direção de Arte para Web, ESPM (junho/2007)

Pós-Graduação – Especialização

Criação em Publicidade, Estácio de Sá (janeiro/2004)

Graduação

Desenho Industrial, FISS (dezembro/1997)

Idiomas

Inglês: leitura avançada, escrita intermediária, conversação intermediária.

Espanhol: leitura intermediária, escrita básica, conversação básica.

Histórico profissional

ADD Technologies - Interactive

Junho 2008

Designer de Interfaces / Arquiteto de Informação

- Estruturação de informações e construção de protótipos funcionais (Axure)
- Criação de Mapa Estrutural (Mindmanager)
- Identidade Visual para websites e sistemas
- Criação de Mapa de Interação navegável (Axure)
- Vetorização e manipulação de imagens
- Estudos de iconografia para aplicação em interfaces
- Homologação de layout com o cliente

Projetos:

Estácio Interativa, Vale - Portal Executivo , Programa de Proteção à Mata Atlântica, Receituário Online Fresenius, POC Bradesco, Intranet H-Dantas, Bolsa Gourmet - canal gastronomia entre outros.



Inmetro

Diretoria de Inovação e Tecnologia - Ditec

fevereiro 2001 - junho 2008

(Empresa de grande porte no segmento governo)

Webdesigner

- Criação e manutenção do site e intranet
- Design de interfaces para sistemas corporativos (intranet/internet)
- Design e atualização de hotspots para eventos
- Adaptação do site aos Padrões de Acessibilidade do Governo Eletrônico e WCAG
- Utilização de metodologia CSS Layout (tableless) em interfaces
- Arquitetura de Informação, Usabilidade e Acessibilidade
- Avaliação Heurística e Testes de Usabilidade
- Criação de campanhas em mídia eletrônica
- Participação nos projetos de reestruturação da Intranet, e Portal Corporativo
- Mapeamento de Expressão em interfaces
- Criação de newsletter (Infobibli) - Lotus Notes

Cursos/Eventos

- Direção de Arte para Web - ESPM
- Como nascem os Portais de sucesso - Lumis
- Inteligência Corporativa – Ferramentas Colaborativas de Apoio à Decisão - Calandra
- Potencializando empresas através de Portais Corporativos - Lumis
- E-learning Corporativo - Estudos de Caso Strategy
- Técnicas de Fotografia Digital e Manipulação de imagens – Leonardo Vilela (Platinum FMD)
- Design de Personagens – Instituto Brasileiro de Design
- Flash: Rich Media Design – Infnet
- Webstandards, Tableless, CSS e Acessibilidade – Infnet
- Marketing Digital – Infnet
- Usability Day – Estudo de caso Banco Santander - ESPM
- Semana do Design Digital – Infnet

Modelagem Digital com o 3D Studio, Restauração de Imagens, Motion Design (After Effects) Técnicas de Animação usando tablet.

- 9º Encontro de Web Design – UERJ (Nova AOL: O nascimento de um projeto gráfico na web, A usabilidade como fator de sucesso em projetos web, Tendências da comunicação digital)
- Digital Design World – SP

Web navegação interativa, Criação de personagens virtuais, Tornando os banners uma ferramenta de marketing eficiente, Criando sites unindo arte e tecnologia.

“Construir projetos de sucesso exige excelência no design, criatividade, objetividade e foco no usuário. Afinal, é ele quem decide o sucesso ou não de um projeto.” **Jakob Nielsen**